Informe de prensa
ENERO 2023

Centro Arte AlamedA

CORPORACIÓN CULTURAL ARTE ALAMEDA

Registro de prensa

03/01/2023	La Máquina Medio	Cine	Las 10 mejores películas que nos dejó el 2022	https://lamaquinamedio.com/las-10-mejores-peliculas-que-nos-dejo-el-2022/
03/01/2023	Cultura Acompañada	Cine	La premiada Alcarràs será estrenada en Centro Arte Alameda	https://culturaacompanada.blogspot.com/2023/01/la-premiada-alcarras-sera-estrenada-en.html
03/01/2023	Paperblog	Arte	La exposición de collages “Arcada en Red” será inaugurada en Centro Arte Alameda	https://es.paperblog.com/la-exposicion-de-collages-arcada-en-red-sera-inaugurada-en-centro-arte-alameda-7342336/
03/01/2023	Sour Magazine	Arte	Vicente Irarrazabal presenta «Arcada En Red» su nueva exposición en Centro Arte Alameda	https://sourmagazine.cl/2023/01/03/vicente-irarrazabal-presenta-arcada-en-red-su-nueva-exposicion-en-centro-arte-alameda/
08/01/2023	El Ciudadano	Arte	«Arcada en red»: Exposición de «collages paranoicos» llega al Centro Arte Alameda de Santiago	https://www.elciudadano.com/artes/arcada-en-red-exposicion-de-collages-paranoicos-llega-al-centro-arte-alameda-de-santiago/01/04/
10/01/2023	El Mostrador	Noticias	Ciclo de cine y teatro en Aleph	https://www.elmostrador.cl/cultura/2023/01/10/ciclo-de-cine-y-teatro-en-aleph/
11/01/2023	Culturizarte	Cultura	Crítica de cine a Bones and All Amor hasta las entrañas	https://culturizarte.cl/critica-de-cine-bones-and-all-cine-y-amor-hasta-las-entranas/
12/01/2023	Espacio Forestal	Cartelera	Cartelera 12 al 17 de enero de Centro Arte Alameda: «Decision to leave», Jim Jarmusch, Stan Brakhage y ¡más!	https://starwlog.com/cartelera-12-al-17-de-enero-de-centro-arte-alameda-decision-to-leave-jim-jarmusch-stan-brakhage-y-mas/

Registro de prensa

12/01/2023	Mundo Películas	Cine	"DOG STAR MAN" (1964) ABRIRÁ ESPECIAL DE STAN BRAKHAGE A 90 AÑOS DE SU NACIMIENTO	https://www.mundopeliculas.tv/2023/01/12/stan-brakhage/
16/01/2023	El Mostrador	Cultura	V Encuentro de Artes Experimentales de flamenco	https://www.elmostrador.cl/cultura/2023/01/16/v-encuentro-de-artes-experimentales-de-flamenco/
15/01/2023	Pressenza	Entrevista	Oscar Pérez Cortez: "En Centro Arte Alameda me salvaron la vida"	https://www.pressenza.com/es/2023/01/oscar-perez-cortez-en-centro-arte-alameda-me-salvaron-la-vida/
12/01/2023	Beethoven	Cartelera	Centro Arte Alameda: Jim Jarmusch	https://www.beethovenfm.cl/evento/centro-arte-alameda-jim-jarmusch/
14/01/2023	Página 19	Cultura	Encuentro de Artes Experimentales en torno al Flamenco celebra su quinta versión en Centro Arte Alameda	https://pagina19.cl/nacional/cultura/encuentro-de-artes-experimentales-en-torno-al-flamenco-celebra-su-quinta-version-en-centro-arte-alameda/
14/01/2023	El Desconcierto	Cine	"Bones and all": Cine y amor hasta las entrañas	https://www.eldesconcierto.cl/tipos-moviles/pantalla/2023/01/14/bones-and-all-cine-y-amor-hasta-las-entranas.html
16/01/2023	Red Carpet	Cine	¿Dónde ver Aftersun? Así puedes ver la conmovedora película del 2022	https://redgol.cl/tiempolibre/Donde-ver-Aftersun-la-emotiva-pelicula-de-Charlotte-Wells-20230116-0018.html
19/01/2023	Bitacora de Cine	Cine	HOLY SPIDER DE ALI ABBASI ES EL NUEVO ESTRENO QUE PRESENTA MUBI EN SALAS DE CINE	https://bitacoradecine.cl/holy-spider-de-ali-abbasi-es-el-nuevo-estreno-que-presenta-mubi-en-salas-de-cine/
19/01/2023	Concierto	Cine	Llega a cines nacionales Holy Spider: película ganadora en Cannes 2022	https://www.concierto.cl/2023/01/llega-a-cines-nacionales-holy-spider-pelicula-ganadora-en-cannes-2022/

Registro de prensa

20/01/2023	Ex Ante	Cine	Mis dos series favoritas de este verano y tres películas imprescindibles.	https://www.ex-ante.cl/mis-dos-series-favoritas-de-este-verano-y-tres-peliculas-imprescindibles-por-ana-josefa-silva/
17/01/2023	Pauta Los Ríos	Cartelera	ESTRENO PELÍCULA CHILENA: LA RIQUEZA DEL MUNDO	https://pautalosrios.cl/estreno-pelicula-chilena-la-riqueza-del-mundo/
22/01/2023	G5 Noticias	Cartelera	Estreno película chilena: la riqueza del mundo	https://g5noticias.cl/2023/01/22/estreno-pelicula-chilena-la-riqueza-del-mundo/
19/01/2023	ContraPlano	Cartelera	ESTRENO CINE NACIONAL: LA RIQUEZA DEL MUNDO	https://contraplano.cl/2023/01/19/estreno-cine-nacional-la-riqueza-del-mundo/
19/01/2023	Beethtoven	Fotografía	Casa Espacio estrena ¿Con quién mirar?	https://www.beethovenfm.cl/evento/casa-espacio-estrena-con-quien-mirar-2/
24/01/2023	El Mostrador	Cine	“Nada Sin Nosotras": el documental sobre el rol de las mujeres y el feminismo en el proceso constituyente	https://www.elmostrador.cl/braga/2023/01/24/nada-sin-nosotras-el-documental-sobre-el-rol-de-las-mujeres-y-el-feminismo-en-el-proceso-constituyente/
24/01/2023	Sour Magazine	Cine	La Fuga reestrena en Chile “Polución, diálogos con Pedro Lemebel” en el Centro Arte Alameda	https://sourmagazine.cl/2023/01/24/la-fuga-reestrena-en-chile-polucion-dialogos-con-pedro-lemebel-en-el-centro-arte-alameda/
25/01/2023	El Ciudadano	Cine	«La riqueza del mundo»: Película ítalo-chilena ambientada en 1814 se estrena en el Centro Arte Alameda	https://www.elciudadano.com/artes/la-riqueza-del-mundo-pelicula-italo-chilena-ambientada-en-1814-se-estrena-en-el-centro-arte-alameda/01/24/
25/01/2023	Bitacora de cine	Cine	ALI ABBASI, HOLY SPIDER (2022): ES UNA PELÍCULA DE GÉNERO QUE CONTIENE LA MISÓGINA, LA VIOLENCIA, LO QUE ESTÁ PASANDO EN IRÁN Y LA BRUTALIDAD CON LA QUE SE TRATA A LAS MUJERES.	https://bitacoradecine.cl/ali-abbasi-holy-spider-2022-es-una-pelicula-de-genero-que-contiene-la-misogina-la-violencia-lo-que-esta-pasando-en-iran-y-la-brutalidad-con-la-que-se-trata-a-las-mujeres/
24/01/2023	Radio JGM	Cartelera	“NADA SIN NOSOTRAS: MEMORIA FEMINISTA EN EL PROCESO CONSTITUCIONAL EN CHILE”: DOCUMENTAL REGISTRA LUCHA POR DERECHOS DE LAS MUJERES EN LA CONSTITUYENTE	https://radiojgm.uchile.cl/nada-sin-nosotras-memoria-feminista-en-el-proceso-constitucional-en-chile-estreno-del-documental-que-registra-la-lucha-por-los-derechos-de-las-mujeres-en-la-constituyente/

Registro de prensa

24/01/2023	Culturizarte	Cultura	Casa Espacio Buenos Aires 824 estrena en Santiago serie documental sobre reconocidos exponentes de la fotografía contemporánea chilena	https://culturizarte.cl/casa-espacio-buenos-aires-824-estrena-en-santiago-serie-documental-sobre-reconocidos-exponentes-de-la-fotografia-contemporanea-chilena/
26/01/2023	CNN	Cine	¿Dónde ver las películas nominadas a los premios Oscar 2023?	https://www.cnnchile.com/cultura/donde-ver-peliculas-nominadas-oscar-2023_20230126/
26/01/2023	Radio UChile	Cartelera	Estrenan documental “Nada Sin Nosotras: memoria feminista en el proceso constitucional en Chile”	https://radio.uchile.cl/2023/01/26/estrenan-documental-nada-sin-nosotras-memoria-feminista-en-el-proceso-constitucional-en-chile/
25/01/2023	ADN	Cine	“La Riqueza del Mundo”, una cinta que retrata la independencia de Chile desde la mirada de los olvidados	https://www.adnradio.cl/series-y-peliculas/2023/01/25/la-riqueza-del-mundo-una-cinta-que-relata-la-guerra-desde-el-anonimato.html
25/01/2023	La Tercera	Cine	Los tres datos de Paula de esta semana	https://www.latercera.com/paula/los-tres-datos-paula-de-esta-semana/
26/01/2023	PaperBlog	Cartelera	Disfruta de “Ghost Dog”, “Paterson” y las últimas funciones del dIrector del Mes en Centro Arte Alameda – Sala CEINA	https://es.paperblog.com/disfruta-de-ghost-dog-paterson-y-las-ultimas-funciones-del-director-del-mes-en-centro-arte-alameda-sala-ceina-7372163/
27/01/2023	Culturizarte	Cine	Crítica de Cine “La riqueza del mundo”: Un cuestionamiento político y espiritual	https://culturizarte.cl/critica-de-cine-la-riqueza-del-mundo-un-cuestionamiento-politico-y-espiritual/
27/01/2023	La Máquina Medio	Cine	Crítica de “TÁR”: Un retrato de la “cancelación” y la decadencia con una colosal Cate Blanchett	https://lamaquinamedio.com/critica-de-tar-un-retrato-de-la-cancelacion-y-la-decadencia-con-una-colosal-cate-blanchett/
28/01/2023	Cultura Acompañada	Cine	Estrena la película: "La riqueza del mundo" en Centro Arte Alameda	https://culturaacompanada.blogspot.com/2023/01/estrenan-la-pelicula-la-riqueza-del.html

Registro de prensa

30/01/2023	Culturizarte	Cine	Instituto Italiano de Cultura Santiago y Centro Arte Alameda organizan ciclo de cine en homenaje a la gran Monica Vitti	https://culturizarte.cl/instituto-italiano-de-cultura-santiago-y-centro-arte-alameda-organizan-ciclo-de-cine-en-homenaje-a-la-gran-monica-vitti/
31/01/2023	El Observador	Cine	¿Dónde ver las películas nominadas a los Oscar 2023?	https://www.observador.cl/donde-ver-las-peliculas-nominadas-a-los-oscar-2023/
31/01/2023	Cooperativa	Cine	Centro Arte Alameda realizará ciclo con las mejores películas de 2022	https://cooperativa.cl/noticias/entretencion/cine/centro-arte-alameda-realizara-ciclo-con-las-mejores-peliculas-de-2022/2023-01-31/211958.html

Revista Off the Record - Tomo enero

http://www.offtherecordonline.cl/PDF/OFF_2023_1.pdf

La Máquina Medio - 03/01/2023

https://lamaquinamedio.com/las-10-mejores-peliculas-que-nos-dejo-el-2022/

LA MÁQUINA MEDIO

Inicio Séptimo Arte Música Cultura Eventos Quiénes Somos Donaciones

3 Ene a las 11:03 am

Las 10 mejores películas que nos dejó el 2022

Autor: Constanza Vera

2022 fue un año muy irregular para el cine. Si bien los estudios de cine repletaron la cartelera con títulos de superhéroes y cintas de ciencia ficción para llenar las salas, lo cierto es que el número de entradas a la venta está lejos de ser el éxito de antaño. Pero eso no significa que las cintas que nos entregó el cine hayan bajado su calidad. De hecho, fue difícil hacer este ranking sin sentir que habíamos dejado alguna afuera. Es por eso que en **Revista La Máquina** armamos el listado con **las mejores películas de 2022**, esos filmes esperados y que no decepcionaron, secuelas que jamás pensaron el éxito que tendrían o cintas que dieron el batacazo.

También elegimos las 10 peores o más decepcionantes cintas del año acá:

Las 10 peores películas que nos dejó el 2022

De Morbius a Blonde: Las peores películas de 2022, algunas que decepcionaron y otras que, de antemano, sabíamos su fracaso.

También podría gustarte

"El Agente Topo" Inspirará Serie Creada Por Guionista De "The Office"

Crítica De "Llaman A La Puerta": El Apocalipsis De Shyamalan Sigue Siendo Su Talón De Aquiles

The Winery Dogs En Chile: Conoce Fecha, Precios Y Toda La Info

Nicolás López No Irá A La Cárcel: Corte Suprema Acoge

El Ciudadano 08/01/2023

https://www.elciudadano.com/artes/arcada-en-red-exposicion-de-collages-paranoicos-llega-al-centro-arte-alameda-de-santiago/01/04/

Por **Opazo**
Hace 1 meses

Publicado en
Artes / Artes Visuales / Chile / Cultura

0 0

«Arcada en red»: Exposición de «collages paranoicos» llega al Centro Arte Alameda de Santiago

Muestra reúne 11 collages de 100 x 70 centímetros que estarán dispuestos en el hall de CEINA, como antesala a las proyecciones cinematográficas.

Share 15

Pressenza - 08/03/2023

https://www.pressenza.com/es/2023/01/oscar-perez-cortez-en-centro-arte-alameda-me-salvaron-la-vida/

Oscar Pérez Cortez: "En Centro Arte Alameda me salvaron la vida"

15.01.23 - Santiago de Chile - Redacción Chile

Este artículo también está disponible en: Inglés

(Imagen de redes sociales)

Por Denisse Leigthon

El viernes 20 de diciembre de 2019, Oscar Pérez Cortez salió de su casa a las 15:00 hrs camino al centro de Santiago, iba a manifestarse contra la crueldad animal, una de las tantas consignas en las que se basó el Estallido Social chileno. Cerca de las 19:00 hrs, el joven de 20 años que se encontraba el sector de Plaza Italia, fue aplastado por dos Tango Romeos (Zorrillo) vehículos que expulsan gases lacrimógenos usados por Carabineros. En estado grave fue rescatado por voluntarios de la salud quienes lo llevaron en camilla hasta Centro Arte Alameda, donde se había instalado un centro de atención de heridos graves.

"Con el pasar de las horas comenzó a llegar más gente, desbordaban las veredas. Se llenó la calle. Todos nos tomamos la plaza, y en un momento los pacos (policía) que estaban más replegados hacia el Parque Bustamante hicieron un contraataque muy brutal, yo veía que pasaban y pasaban lacrimógenas a la altura de la cara. Ya no podía ver mucho por el humo. Los gases eran muy tóxicos, no podíamos respirar. Corrí hacia Vicuña Mackenna, vi que había una moto tirada en el piso, crucé la calle y le tiré una piedra, cuando levanté la vista vi que venía cruzando un zorrillo. Si yo seguía avanzando iba a chocar de lado con él. Para no estrellarme puse las mano e intenté frenar. En eso sentí que por detrás me embestía el otro zorrillo, quedé al medio de los dos. En ese momento no sentí dolor, pero escuché el sonido de mis huesos rompiéndose, mi cadera, pelvis y rodilla. Del ombligo para abajo no podía moverme. Estaba consciente porque no me golpee la cabeza. Me acuerdo que me toqué los muslos y no sentía nada, pero cuando llegaron personas a ayudar comenzaron a levantarme desde abajo de las rodillas y las axilas, ese movimiento hizo que todo el peso de mi cuerpo se fuera hacia abajo, los

Producciones Pressenza

#24hAssange

Mujeres

Formación Pressenza

Catálogo de documentales

Todos los domingos

App Pressenza

El Mostrador - 10/01/2023

https://www.elmostrador.cl/cultura/2023/01/10/ciclo-de-cine-y-teatro-en-aleph/

NOTICIAS | AGENDA

CULTURA

Cultura

Ciclo de cine y teatro en Aleph

por El Mostrador Cultura | 10 enero, 2023

Escuchar: Ciclo 0:00

Compartir
Twittear
Compartir
Imprimir
Enviar por mail
Rectificar

Ciclo de cine y teatro en Aleph

- **Teatro Aleph, Eulogio Altamirano 7425, Metro El Parrón, La Cisterna.**
- **Del 11 al 22 de enero.**
- **Más información aquí.**

Fundado en 1967 por el fallecido actor, dramaturgo y director, Óscar "Cuervo" Castro y estudiantes de diversos orígenes sin formación teatral, Teatro Aleph inició un trabajo, que desde la clandestinidad a los campos de concentración y exilio en Francia, ha dejado un legado de creación en la historia del teatro chileno. Hoy, el Aleph, desde su casa en la comuna de La Cisterna, vuelve a los escenarios a 50 años del golpe de Estado, los mismos 50 años de vida artística de la compañía.

En alianza con el Festival Internacional Teatro a Mil, Centro Arte Alameda y Gitano Producciones, el miércoles 11 de enero, a las 20.30 hrs, se dará inicio a la programación especial de obras de teatro y documentales al aire libre, que se exhibirán durante todo el mes de enero en Sala Julieta de Teatro Aleph, en la comuna de La Cisterna. Ese mismo día, también se inaugurará el mural pintado en la fachada del teatro, por el artista visual y escultor, Sergio Guzmán, en homenaje a las y los artistas perseguidos y exiliados, en un ejercicio de reivindicación de la memoria cultural.

Culturizarte 11/01/2023

https://culturizarte.cl/critica-de-cine-bones-and-all-cine-y-amor-hasta-las-entranas/

11 DE ENERO DE 2023

CULTURIZARTE

TIMOS POSTS

AUDIOVISUAL

Crítica De Cine "Los Espíritus De La Isla": Gente Insignificante En Un Mundo Insignificante

ARTE

Corporación Cultural De Lo Barnechea Inaugura Exposición Que Visibiliza El Trabajo De Mujeres Artistas

Crítica de cine "Bones and all": Cine y amor hasta las entrañas

Share

- Esta publicidad ayuda a mantener este sitio -

Por Paula Frederick

Bones and all. Hasta los huesos. Llegar hasta lo más profundo, consumir hasta la última gota de

Espacio Forestal - 12/01/2023

https://starwlog.com/cartelera-12-al-17-de-enero-de-centro-arte-alameda-decision-to-leave-jim-jarmusch-stan-brakhage-y-mas/

Cartelera 12 al 17 de enero de Centro Arte Alameda: «Decision to leave», Jim Jarmusch, Stan Brakhage y ¡más!

Claudio Antonio Diaz Muñoz | enero 12, 2023 | Cartelera, Cine, Estreno

El Mostrador - 16/01/2023

https://www.elmostrador.cl/cultura/2023/01/16/v-encuentro-de-artes-experimentales-de-flamenco/

CULTURA

Cultura

V Encuentro de Artes Experimentales de flamenco

por El Mostrador Cultura | 16 enero, 2023

BETSALA
BONO DE
$480.000
EN CASINO
REGÍSTRATE
Juega responsablemente
+18. Ver T&Cs.

Escuchar: V Encuentro d 0:00

Compartir
Twittear
Compartir
Imprimir
Enviar por mail
Rectificar

V Encuentro de Artes Experimentales

- **Centro Arte Alameda (Ceina), Arturo Prat 33, Metro Universidad de Chile, Santiago Centro.**
- **Miércoles 18 de enero - 20.00 horas.**
- **Entradas: $12.000 vía Passline.**
- **Más información aquí.**

El próximo 18 de enero de 2023 se llevará a cabo la quinta versión de AULLIDOS, encuentro de artes experimentales que convoca a artistas del flamenco y otras disciplinas a desarrollar propuestas escénicas y performáticas con el flamenco como base de creación.

La invitación para el público es a sumergirse en una experiencia inédita en nuestro país, donde artistas del flamenco y una exponente de la danza contemporánea presentarán creaciones innovadoras y estimulantes.

"En nuestra quinta edición optamos por convocar a artistas del flamenco en su mayoría porque sentíamos la necesidad de reencontrarnos en la presencialidad tras casi tres años de distanciamiento producto de la pandemia, así como de generar un espacio de intercambio desde la investigación de nuestros procesos creativos", sostiene Constanza Mardones, co-directora de AULLIDOS.

Constanza Mardones, agrega que "además, para esta edición escogimos a

Videos

De penal, Alexis Sánchez abrió la cuenta en el duelo del Marsella ante el PSG, por la Copa de Francia

Diputado serbio dimite tras ser sorprendido viendo pornografía en el Parlamento

Bomberos de Vicuña denuncian que comunidad mapuche les amenazó de muerte para quitarles el agua

Biden se refiere a China y a Ucrania en discurso conciliador ante el Congreso

Noticias

Presidente Boric anuncia implementación de toque de queda en zonas afectadas por incendios forestales: «Van a ser días muy difíciles para Chile»

El Desconcierto - 14/01/2023

https://www.eldesconcierto.cl/tipos-moviles/pantalla/2023/01/14/bones-and-all-cine-y-amor-hasta-las-entranas.html

t_pos.mov/les

Sonidos | Gráfica | Pantalla | Humor | Escena

Pantalla

"Bones and all": Cine y amor hasta las entrañas

Por: Paula Frederick / Culturizarte | **Publicado:** 14.01.2023

bones-and-all-movie |

Basada en la novela homónima de Camile DeAngelis, la descarnada road movie de Guadagnino, ambientada en los años 80, no se trata solo de carne, sangre y seres humanos que devoran a otros. Es un viaje que representa la esencia del cine.

Red Carpet - 16/01/2023

https://redgol.cl/tiempolibre/Donde-ver-Aftersun-la-emotiva-pelicula-de-Charlotte-Wells-20230116-0018.html

CINE

¿Dónde ver Aftersun? Así puedes ver la conmovedora película del 2022

La emotiva y aclamada película de Charlotter Wells "Aftersun" nos cuenta la historia de Sophie y Calum, padre e hija que vacacionan en un resort de playa turco en los 90's.

- Connie Achurra habla de los abusos que sufrió
- El Señor de los Cielos: ¿Cuándo se estrena la temporada 8?

Por **Constanza Suarez**
16/01/2023 - 12:00hs CLT

© **Aftersun Twitter Oficial** ¿Dónde ver Aftersun?

Pauta Los Ríos - 17/01/2023

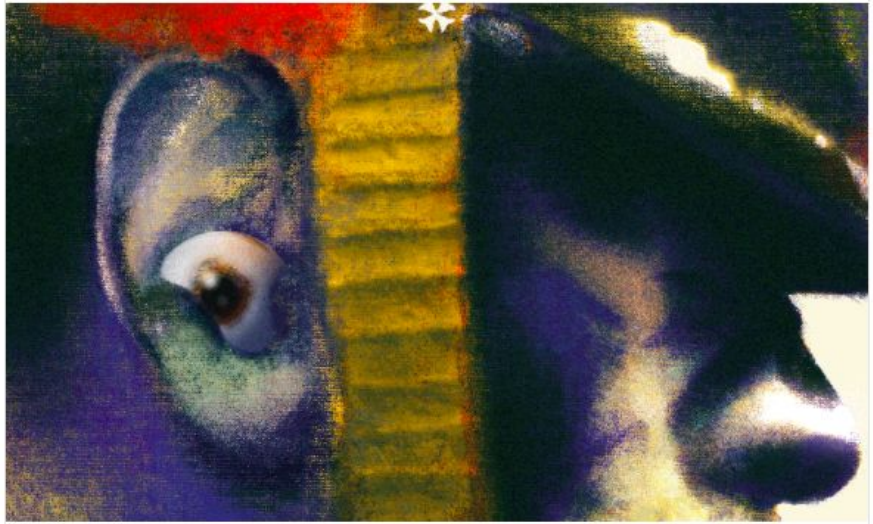
https://pautalosrios.cl/estreno-pelicula-chilena-la-riqueza-del-mundo/

Cultura y Arte

ESTRENO PELÍCULA CHILENA: LA RIQUEZA DEL MUNDO

Hace 3 semanas

0 100 3 minutos de lectura



Este 26 de enero llega a las salas nacionales el largometraje de ficción ítalo-chileno, La Riqueza del Mundo, ambientado en el Chile de 1814 en plena Guerra de la Independencia.

– *El destacado cineasta y documentalista nacional Ignacio Agüero, seleccionó a La Riqueza del Mundo como la Mejor Película Nacional del año 2022.*

Página 19 - 14/01/2023

https://pagina19.cl/nacional/cultura/encuentro-de-artes-experimentales-en-torno-al-flamenco-celebra-su-quinta-version-en-centro-arte-alameda/

Página 19

INICIO NACIONAL POLÍTICA CULTURA OPINIÓN GÉNERO EDITORIAL

Nacional Cultura Encuentro de Artes Experimentales en torno al Flamenco celebra...

NACIONAL CULTURA

Encuentro de Artes Experimentales en torno al Flamenco celebra su quinta versión en Centro Arte Alameda

Crédito Foto de Kazuo ota en Unsplash

By PÁGINA 19 - ENERO 14, 2023

Cuota

Síguenos en Google News

Página 19

Se trata de una única función en Centro Arte Alameda, donde ocho exponentes nacionales del flamenco y la danza contemporánea presentarán innovadoras propuestas escénicas y performáticas con el flamenco como base de creación.

El próximo 18 de enero se llevará a cabo la quinta versión de AULLIDOS, encuentro de artes experimentales que convoca a artistas del flamenco y otras disciplinas a desarrollar propuestas escénicas y performáticas con el flamenco como base de creación.

A diferencia de versiones anteriores, esta vez se tratará de una única función, el miércoles 18 de enero, en Centro Arte Alameda ubicado en Arturo Prat 33, Santiago Centro, a las 20.00 hrs. La invitación para el público es a sumergirse en una experiencia inédita en nuestro país, donde artistas del flamenco y una

Últimas Noticias

CULTURA FEBRERO 8, 2023

Levi's 501: Los primeros jeans cumplen 150 años La industria de la moda está de fiesta!! Y es que los primeros jeans vaqueros cumplen 150 años tras...

NACIONAL FEBRERO 8, 2023

Mecánico de EE.UU. viaja a Chile para reparar avión Ten Tanker La aeronave estará durante tres días en tierra, período que será compensado alargando la estadía en Chile por el...

DESTACADO FEBRERO 7, 2023

A problemas estructurales: soluciones estructurales En estas mismas columnas de Página19 hemos venido demostrando que, desde hace décadas, poco ha cambiado en la distribución...

CNN - 16/01/2023

https://www.cnnchile.com/cultura/donde-ver-peliculas-nominadas-oscar-2023_20230126/

CULTURA | PREMIOS OSCAR | 26.01.2023 / 11:07

¿Dónde ver las películas nominadas a los premios Oscar 2023?

Algunos de los films nominados a los premios de la Academia están en diferentes plataformas de streaming, mientras que otros los puedes encontrar en las salas de Cine. Revisa los detalles en la nota.

DESTACAMOS

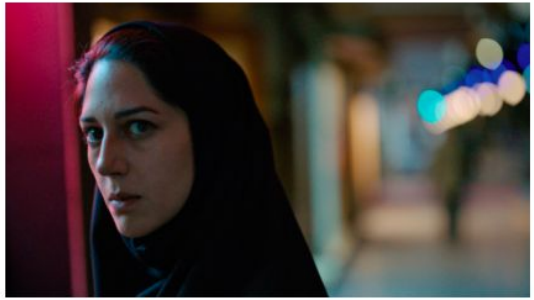
Permiso de Circulación 2023: Cómo ayudar a Bomberos pagando el SOAP en medio de los incendios forestales

Bitácora de Cine - 19/01/2023

https://bitacoradecine.cl/holy-spider-de-ali-abbasi-es-el-nuevo-estreno-que-presenta-mubi-en-salas-de-cine/

BITÁCORA DE CINE

SOBRE NOSOTROS NOTICIAS CRÍTICAS Y RESEÑAS FESTIVALES PODCAST

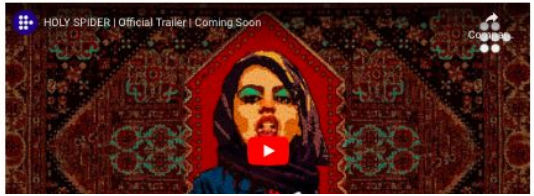


19/01/2023 por **Bitácora De Cine**

HOLY SPIDER DE ALI ABBASI ES EL NUEVO ESTRENO QUE PRESENTA MUBI EN SALAS DE CINE

Correo Facebook Twitter LinkedIn

Ya está disponible en la cartelera **Holy Spider**, la nueva película del premiado cineasta iraní **Ali Abbasi**. La cinta se estrenó mundialmente en el Festival de Cine de Cannes de 2022 donde se le otorgó el premio a su protagonista **Zar Amir Ebrahimi** a la Mejor Actriz. El apasionante thriller policial se encuentra en cines en Chile desde este jueves 19 de enero de 2023, en Cinépolis La Reina, Centro Arte Alameda Sala CEINA, Sala K Sede El Claustro (Santiago) e Insomnia Teatro Condell en Valparaíso. A partir del 10 de marzo de 2023 se exhibirá exclusivamente en la plataforma de streaming MUBI.



BÚSQUEDA

Ingresa tu búsqueda...

DESTACA TU SERVICIO O PRODUCTO

AGENDA

FEB 8 — 13 enero - 13 febrero — **13° MYFRENCHFILMFESTIVAL**

FEB 11 — 11 febrero - 17 febrero — **FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE LEBU**

Ver Calendario

SUSCRÍBETE A NUESTRO NEWSLETTER

Ingresa tu correo

Subscribir

Radio Concierto - 19/01/2023

https://www.concierto.cl/2023/01/llega-a-cines-nacionales-holy-spider-pelicula-ganadora-en-cannes-2022/

concierto

NOTICIAS

Llega a cines nacionales Holy Spider: película ganadora en Cannes 2022

Desde hoy podemos ver en salas de cine Holy Spider, película con estrenó mundial en el Festival de Cine de Cannes de 2022.

Por Equipo Concierto.cl | 19 Ene, 2023. 16:25 hrs

Holy Spider se estrenó el año pasado en el Festival de Cannes. Instancia en donde **Zar Amir Ebrahimi** se adjudicó la Palma de Oro en la categoría a Mejor actriz por su interpretación en la cinta.

Leer También

Julian Sands: El actor está desaparecido tras excursión a las montañas de California

Julian Sands fue visto por última vez el 13 de enero. El actor hacía excursión por las montañas de San Gabriel (California) y no regresó a casa.

Película ganadora en Cannes llega a cines nacionales

Holy Spider o Araña Sagrada es el nombre de esta película que llega hoy a los cines nacionales. **Una cinta que relata la vida de Rahimi (Zar Amir Ebrahimi), periodista que desciende al oscuro vientre de la ciudad iraní de Mashhad mientras investiga los asesinatos en serie de trabajadoras sexuales por parte del llamado "asesino de arañas", que cree que está limpiando las calles de pecadores.** Sin embargo, Rahimi pronto se dará cuenta de que las autoridades locales no tienen ningún apuro por resolver el asunto

Radio Beethoven- 19/01/2023

https://www.beethovenfm.cl/evento/casa-espacio-estrena-con-quien-mirar-2/

beethoven
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

Radio en vivo | Club de Amigos

Inicio | Programación | Programas | Panorama Cultural | Podcast | Recomendados | Quiénes somos

Inicio > Panorama Cultural > Casa Espacio estrena ¿Con quién mirar?

Documental

Casa Espacio estrena ¿Con quién mirar?

La producción audiovisual de seis capítulos se presenta los viernes Sala Ceina de Centro Arte Alameda.

INFORMACIÓN

Desde 27 de Enero hasta 10 de Febrero

18:15 horas.

Arturo Prat 33, Santiago.

Acceso liberado.

Inscripciones aquí.

Contra Plano - 19/01/2023

https://contraplano.cl/2023/01/19/estreno-cine-nacional-la-riqueza-del-mundo/

contraplano

SOMOS ENTREVISTAS 100% NOTICIAS VIDEOS UTILIDADES PERIÓDICO RADIO

ESTRENO CINE NACIONAL: LA RIQUEZA DEL MUNDO

BRYAN GUTIERREZ / ENERO 19, 2023 / NOTICIAS

Ex Ante - 20/01/2023

https://www.ex-ante.cl/mis-dos-series-favoritas-de-este-verano-y-tres-peliculas-imprescindibles-por-ana-josefa-silva/

Mis dos series favoritas de este verano y tres películas imprescindibles. Por Ana Josefa Silva

Periodista y crítica de cine

Babylon.

Una es la miniserie inglesa Traición y la otra es la divertidísima serie española Machos Alfa (que acaba de anunciar la realización de una segunda temporada). En salas de cine se estrenan: una de las películas pre nominada al Oscar a Mejor Filme Internacional, Holy Spider; la japonesa La Rueda de la Fortuna y la Fantasía (del mismo director de Drive My Car, Oscar 2022 a Mejor Película Extranjera), un bocado para cinéfilos; y la discutida última película de Damien Chazelle, Babylon, con un elenco epatante.

G5 Noticias - 22/01/2023

https://g5noticias.cl/2023/01/22/estreno-pelicula-chilena-la-riqueza-del-mundo/

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Estreno película chilena: la riqueza del mundo

22 enero 2023 8:00 pm

- **Este 26 de enero llega a las salas nacionales el largometraje de ficción ítalo-chileno, La Riqueza del Mundo, ambientado en el Chile de 1814 en plena Guerra de la Independencia.**
- **El destacado cineasta y documentalista nacional Ignacio Agüero, seleccionó a La Riqueza del Mundo como la Mejor Película Nacional del año 2022.**
- **"Entrañable, bizarra, visualmente sorprendente y de una rara hilaridad, 'La Riqueza del Mundo', no se parece a muchas otras películas chilenas. Es una rara avis dentro de nuestro cine". (Andrés Nazarala, Programador FICVIÑA).**

En toda guerra aparece lo peor de la miseria humana, ella es la protagonista de esta cinta chilena. En la guerra lo terrible se vuelve poesía, la calma se vuelve histeria, y suceden cosas increíbles como que un sordo ayude a un ciego. Ellos hacen que lo imposible sea posible.

En La Riqueza del Mundo somos testigos del accidental encuentro entre un "Enganche", término que se les daba a los campesinos enrolados por sus patrones o terratenientes (Daniel Candia) que ni sabía por qué peleaba, y quién despierta tras una de las tantas batallas entre los muertos del campo de guerra, ahí se da cuenta que no escucha nada.

Comienza a deambular por el campo chileno, sin rumbo, con el solo objetivo de sobrevivir. En ese camino se encuentra con un Húsar (Diego Acuña), que en la batalla ha perdido la vista, quedando completamente ciego. Pese a las complejidades físicas de ambos y la dificultad en comunicarse, el campesino logra rescatarlo, sacándolo del campo de batalla a un lugar un poco más seguro.

Pese a las discapacidades físicas de ambos, uno sordo y el otro ciego, logran de alguna forma que sus carencias los unan y se necesitan mutuamente. Así inician el retorno, uno a sus tierras en Coihueco, el otro a su amado rancho en Columio sin saber los irracionales sucesos que encontrarán en el camino.

En la medida que se alejan de los campos de batalla, aparecen otras amenazas y enemigos, como es su propia naturaleza que silenciosamente busca quebrantar su voluntad de sobrevivir.

El Mostrador - 24/01/2023

https://www.elmostrador.cl/braga/2023/01/24/nada-sin-nosotras-el-documental-sobre-el-rol-de-las-mujeres-y-el-feminismo-en-el-proceso-constituyente/

NOTICIAS | DESTACADO

BRAGA

"Nada Sin Nosotras": el documental sobre el rol de las mujeres y el feminismo en el proceso constituyente

por El Mostrador Braga | 24 enero, 2023

Créditos: Corporación Humanas

El registro audiovisual busca visibilizar el rol fundamental de las mujeres y el movimiento feminista en incorporar las demandas de la agenda de género y derechos humanos en la propuesta de Nueva Constitución. Asimismo, recorre el proceso constituyente por medio del relato de mujeres protagonistas de este hecho y finaliza con la reflexión acerca del resultado del plebiscito de salida.

Escuchar: "Nada Sin Nosotras": (0:00

Compartir
Twittear
Compartir
Imprimir
Enviar por mail
Rectificar

El documental, "Nada Sin Nosotras: memoria feminista en el proceso constitucional en Chile", presentado por Corporación Humanas, visibiliza el rol del movimiento feminista en el proceso constituyente, instalando demandas históricas de la agenda de género y de los derechos humanos.

El registro audiovisual reconoce la labor fundamental de mujeres y de las organizaciones de la sociedad civil en este hito histórico. También visibiliza cómo el trabajo de las feministas logró asentar bases fundamentales en el texto constitucional, como la **paridad e igualdad de género, derechos sexuales y reproductivos, el derecho a una vida libre de violencia, las tareas de cuidado**, entre otros.

"Reconstruir juntas la memoria colectiva de la participación feminista en el proceso constituyente chileno contribuye a la autocomprensión y reflexión sobre nuestra acción como movimiento y también a la consolidación de una memoria feminista para las generaciones actuales y futuras", señaló la

Braga Multimedia

Lo más destacado de la semana en El Mostrador Braga: Natalia Valdebenito apunta a Nicolás López, más de 500 niños/as reconocidos por la ley de Matrimonio Igualitario y más

Ver más

Noticias

Presidente Boric anuncia implementación de toque de queda en zonas afectadas por incendios forestales: "Van a ser días muy difíciles para Chile"

Sour Magazine- 24/01/2023

https://sourmagazine.cl/2023/01/24/la-fuga-reestrena-en-chile-polucion-dialogos-con-pedro-lemebel-en-el-centro-arte-alameda/

SOUR MAGAZINE

INSTAGRAM FACEBOOK TWITTER

CONTACTO HOME ¡PUBL

Arte Cultura Gastronomía Moda Diseño Lit

Arquitectura / Urbanismo Agenda

AGENDA, CULTURA, TEATRO

Published on 24 enero, 2023 — Deja un comentario

La Fuga reestrena en Chile "Polución, diálogos con Pedro Lemebel" en el Centro Arte Alameda

written by **Esteban Carrillo**

Hace exactos ocho años murió Pedro Lemebel de un cáncer a la laringe.

Sin embargo, **su legado como cronista del Chile perplejo, como artista plástico y disidente vitalicio del país de l-s ingenier-s comerciales está más vivo que nunca.**

El Ciudadano - 25/01/2023

https://www.elciudadano.com/artes/la-riqueza-del-mundo-pelicula-italo-chilena-ambientada-en-1814-se-estrena-en-el-centro-arte-alameda/01/24/

Por **Opazo**
Hace 15 días

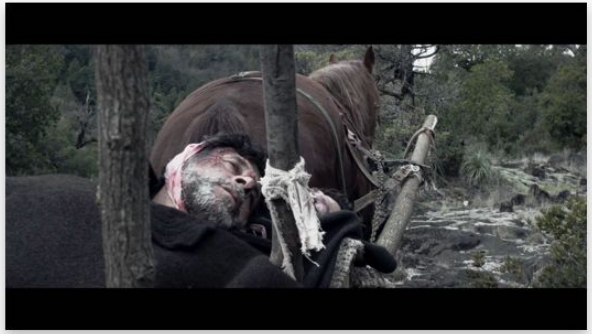
Publicado en
Artes / Chile / Cine / Cine / Cultura

0 0

«La riqueza del mundo»: Película ítalo-chilena ambientada en 1814 se estrena en el Centro Arte Alameda

La cinta muestra la historia de un soldado campesino que queda sordo en plena Guerra de Independencia, y empieza a deambular por el campo chileno, sin rumbo, con el solo objetivo de sobrevivir. Mira el trailer aquí.

Share 19



Este jueves 26 de enero, a las 19:15 horas, el Centro Arte Alameda, ubicado en Arturo Prat 33, Santiago (Metro U. de Chile) estrenará «La riqueza del mundo» (2021), película ítalo-chilena ambientada en 1814, en plena Guerra por la Independencia, escrita y dirigida por Simón Farriol.

Bitácora del Cine - 25/01/2023

https://bitacoradecine.cl/ali-abbasi-holy-spider-2022-es-una-pelicula-de-genero-que-contiene-la-misogina-la-violencia-lo-que-esta-pasando-en-iran-y-la-brutalidad-con-la-que-se-trata-a-las-mujeres/

BITÁCORA DE CINE

SOBRE NOSOTROS NOTICIAS CRÍTICAS Y RESEÑAS FESTIVA

25/01/2023 por **Valentina Ortega**

ALI ABBASI, HOLY SPIDER (2022): ES UNA PELÍCULA DE GÉNERO QUE CONTIENE LA MISÓGINA, LA VIOLENCIA, LO QUE ESTÁ PASANDO EN IRÁN Y LA BRUTALIDAD CON LA QUE SE TRATA A LAS MUJERES.

Correo Facebook Twitter LinkedIn

Abbasi lleva un poco de más de diez años en la industria del cine. Contando con tres películas a su haber, Shelley (2016), Border (2018) y Holy Spider (2022), el director iraní, nacionalizado danés, debido a que el régimen islámico no le permite volver a su país, ha explorado diversas tramas que al parecer no tienen nada en común, aunque si se miran en fondo nos enfrentan a los horrores de la vida cotidiana y las relaciones humanas.

En su último largometraje *Holy Spider (2022)* una periodista iraní (interpretada por Zar Amir-Ebrahimi, ganadora al premio a mejor actriz en Cannes por el rol) se traslada a la ciudad santa de Mashhad para investigar los femicidios en serie de prostitutas, teniendo que ir en una complicada búsqueda a pesar de las dificultades de una sociedad misógina a la que parece no importarle la muerte de 16 mujeres.

Conversando con Ali Abbasi, nos cuenta que el argumento se basa en el caso real de Saeed Hanaei, quien entre el 2000 y 2001 mató a 16 trabajadoras sexuales, conocido como el asesino de arañas. En esta crónica roja, el cineasta encontró la inspiración para incursionar en el género del cine negro.

A través de la historia ambientada en la noche y un leve filtro oscuro, el director quiere llevarnos a un hecho que para él representa la *"ambigüedad del bajo vientre iraní,"* el buscar la santidad que

Radio JGM - 24/01/2023

https://radiojgm.uchile.cl/nada-sin-nosotras-memoria-feminista-en-el-proceso-constitucional-en-chile-estreno-del-documental-que-registra-la-lucha-por-los-derechos-de-las-mujeres-en-la-constituyente/

DESTACADOS FEMINISMO LUCHAS

"NADA SIN NOSOTRAS: MEMORIA FEMINISTA EN EL PROCESO CONSTITUCIONAL EN CHILE": DOCUMENTAL REGISTRA LUCHA POR DERECHOS DE LAS MUJERES EN LA CONSTITUYENTE

ESCRITO POR RADIO JGM EL ENERO 24, 2023

Este registro audiovisual es parte de la resistencia a ser borradas de la historia, donde las mujeres fueron parte de la toma de decisiones en este hito histórico. La agenda feminista se instaló en lo político, desde un

LO ÚLTIMO

DISCRIMINACIÓN Y

Culturizarte - 24/01/2023

https://culturizarte.cl/casa-espacio-buenos-aires-824-estrena-en-santiago-serie-documental-sobre-reconocidos-exponentes-de-la-fotografia-contemporanea-chilena/

INICIO | AUDIOVISUAL

24 DE ENERO DE 2023

CULTURIZARTE

ÚLTIMOS POSTS

AUDIOVISUAL

Crítica De Cine "Los Espíritus De La Isla": Gente Insignificante En Un Mundo Insignificante

Casa Espacio Buenos Aires 824 estrena en Santiago serie documental sobre reconocidos exponentes de la fotografía contemporánea chilena

Crónica Digital - 24/01/2023

https://www.cronicadigital.cl/2023/01/24/estreno-del-documental-nada-sin-nosotras-memoria-feminista-en-el-proceso-constitucional-en-chile-estreno-del-documental/

Estreno del documental: "Nada Sin Nosotras: memoria feminista en el proceso constitucional en Chile". Estreno del documental

Crónica Digital 24 enero, 2023

Corporación Humanas presentó el documental ***"Nada Sin Nosotras: memoria feminista en el proceso constitucional en Chile"*** en el Centro Arte Alameda. El registro audiovisual, realizado conjuntamente con el Observatorio de Género Equidad y que contó con el apoyo del Ministerio de Relaciones Exteriores de Alemania, visibiliza cómo el movimiento feminista logró instalar en el proceso constituyente demandas históricas de la agenda de los derechos humanos de las mujeres.

"Reconstruir juntas la memoria colectiva de la participación feminista en el proceso constituyente chileno, contribuye a la autocomprensión y reflexión sobre nuestra acción como movimiento y también a la consolidación de una memoria feminista para las generaciones actuales y futura", señaló Mariela Infante, directora de Corporación Humanas.

María Ignacia Lorca, directora del documental, agradeció la posibilidad de registrar este proceso ***"y espero que este trabajo sirva para poder inspirar a seguir guiándonos por el camino del feminismo, interseccionalidad y todas las cosas que nos importan a nosotras las feministas"***.

La Tercera - 26/01/2023

https://www.latercera.com/culto/2023/01/26/la-riqueza-del-mundo-el-filme-ambientado-en-la-guerra-de-la-independencia-que-llega-a-las-salas-nacionales/

La Riqueza del Mundo estará en las salas chilenas a partir del 26 de enero, comenzando en Cine Arte Alameda en Santiago, ideal para la previa del aniversario de la Independencia de Chile el 12 de febrero.

ADN - 25/01/2023

https://www.adnradio.cl/series-y-peliculas/2023/01/25/la-riqueza-del-mundo-una-cinta-que-relata-la-guerra-desde-el-anonimato.html

SERIES Y PELÍCULAS

“La Riqueza del Mundo”, una cinta que retrata la independencia de Chile desde la mirada de los olvidados

El director nacional Simón Farriol nos entregó todos los detalles respecto a su ópera prima, la que tendrá una avant premier este 25 de enero en Sala Ceina para luego estar disponible en el Cine Arte Alameda a partir del 26 de enero.

La Tercera - 25/01/2023

https://www.latercera.com/paula/los-tres-datos-paula-de-esta-semana/

Nike

PAULA Tiempo libre Datos Paula ...

Los tres Datos Paula de esta semana

Por Daniela González
25 ENE 2023 11:42 AM
Tiempo de lectura: 4 minutos

En noviembre pasado se estrenó en algunas salas chilenas, y la semana pasada abrió el Festival de Cine UC como parte de la categoría de lo mejor del año. Por estos días sigue en cartelera en Cine Arte Alameda y también ya se puede ver en Mubi, la plataforma de streaming que ofrece una selección curada de películas.

Radio UChile - 26/01/2023

https://radio.uchile.cl/2023/01/26/estrenan-documental-nada-sin-nosotras-memoria-feminista-en-el-proceso-constitucional-en-chile/

diarioUchile cultura

MENÚ

CULTURA

Estrenan documental "Nada Sin Nosotras: memoria feminista en el proceso constitucional en Chile"

Este registro audiovisual es parte de la resistencia a ser borradas de la historia, donde las mujeres fueron parte de la toma de decisiones en este hito histórico.

Diario UChile Jueves 26 de enero 2023 12:14 hrs.

Paper Blog - 26/01/2023

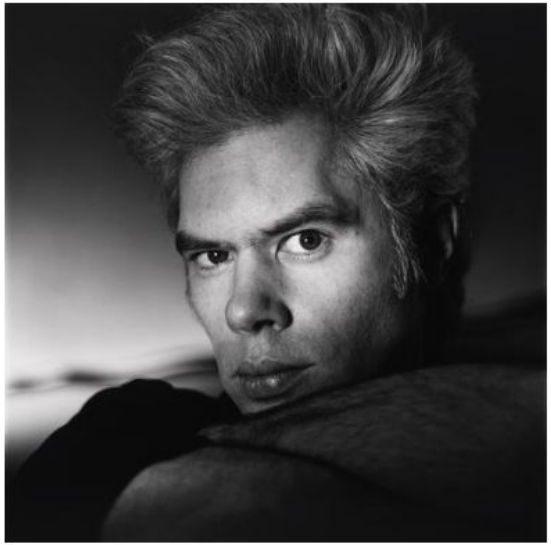
https://es.paperblog.com/disfruta-de-ghost-dog-paterson-y-las-ultimas-funciones-del-director-del-mes-en-centro-arte-alameda-sala-ceina-7372163/

INICIO › TELEVISION

Disfruta de “Ghost Dog”, “Paterson” y las últimas funciones del dIrector del Mes en Centro Arte Alameda – Sala CEINA

Publicado el 26 enero 2023 por Claudio Antonio Diaz Muñoz @StarWlog

Facebook Twitter Reddit Messenger WhatsApp Email



El destacado director Jim Jarmusch el pasado 22 de enero cumplió 70 años y en **Centro Arte Alameda – Sala CEINA** quedan aún dos proyecciones de su especial de Director del Mes. ¡No te las pierdas!

La película ítalo-chilena «La Riqueza del mundo» llega a Centro Arte Alameda

Culturizarte - 27/01/2023

https://culturizarte.cl/critica-de-cine-la-riqueza-del-mundo-un-cuestionamiento-politico-y-espiritual/

INICIO | AUDIOVISUAL

27 DE ENERO DE 2023

CULTURIZARTE

Crítica de Cine "La riqueza del mundo": Un cuestionamiento político y espiritual

Share

- Esta publicidad ayuda a mantener este sitio -

INICIAR

Su contenido esta listo para streaming, comienza ahora!

Por Bruno Adriazola

La riqueza del mundo es una película simbólica, ya que desde principio a fin quiere expresar un mensaje profundo, lleno de símbolos y metáforas, que le exigen al espectador darle una, o quizás dos, vueltas a lo que vio en pantalla. Hay que unir, unir las armas y la muerte con la historia de Chile, unir la tierra y el agua con nuestras emociones. Nos permite explorar el alma y sus límites. También nos lleva a las bases de nuestra patria, cómo nació y de qué forma se ha sostenido en el tiempo. Por lo tanto, dentro de las infinitas miradas que pueden aparecer, hay dos muy interesantes: una desde el punto de vista político/social, y otra a nivel espiritual.

La historia está ambientada en el contexto de la Guerra de Independencia (1810-1818), cuyo conflicto, a grandes rasgos, era que algunos deseaban mantener las cosas como

ÚLTIMOS POSTS

AUDIOVISUAL
Crítica De Cine "Los Espíritus De La Isla": Gente Insignificante En Un Mundo Insignificante

ARTE
Corporación Cultural De Lo Barnechea Inaugura Exposición Que Visibiliza El Trabajo De Mujeres Artistas Chilenas

ARTES ESCÉNICAS
En Marzo Todas Las Emociones Se Viven En El Teatro, Y El Teatro Municipal De Las Condes Se Tomará La Cartelera Cultural

Santa Isabel
FEBRERO
teconviene
4x3
TODO EVERCRISP
Comprar
EXCLUSIVO INTERNET
Del 24 de enero al 20 de febrero.

DESTACADOS

AUDIOVISUAL
Crítica De Cine "No Te Preocupes Cariño": Ambición Y Belleza Estética

CARTELERA
Santiago En 100 Palabras Estrena Ciclo De Conversación Online Con Escritores Latinoamericanos

ARTE
Hasta El 11 De Abril Estará Abierta La Convocatoria Para Participar De La Bienal SACO1.0

ARTE
STFI Leigthon Rompe Barreras Para El Arte Urbano Chileno Con Un Macromural De 60 Metros De Altura

La Máquina Medio - 27/01/2023

https://lamaquinamedio.com/critica-de-tar-un-retrato-de-la-cancelacion-y-la-decadencia-con-una-colosal-cate-blanchett/

LA MÁQUINA MEDIO

Inicio | Séptimo Arte | Música | Cultura | Eventos | Quiénes Somos | Donaciones

27 Ene a las 2:58 pm

Crítica de "TÁR": Un retrato de la "cancelación" y la decadencia con una colosal Cate Blanchett

Autor: Constanza Vera

Ya está disponible en salas una de las cintas más importantes del año. Hablamos de "TÁR", que acaba de recibir **seis nominaciones** a los **premios Oscar 2023**, entre ellos el de **Mejor Película, Mejor Director y Mejor Actriz Principal para Cate Blanchett (Carol)**.

La cinta nos cuenta la historia de **Lydia Tár** y la caída a los infiernos de esta importante directora de orquesta. Así vemos como todo se le derrumba, partiendo por su carrera profesional y su vida personal.

En ese aspecto, "TÁR" tiene un **guion sólido, actuaciones desbordantes y una edición de sonido magistral**. No obstante, **el filme es muy de nicho en momentos**, con referencias de la música clásica que es necesario saber para disfrutar mejor la experiencia y con tecnicismos que nos hace alejarnos de ella en ocasiones.

También podría gustarte

"El Agente Topo" Inspirará Serie Creada Por Guionista De "The Office"

Crítica De "Llaman A La Puerta": El Apocalipsis De Shyamalan Sigue Siendo Su Talón De Aquiles

The Winery Dogs En Chile: Conoce Fecha, Precios Y Toda La Info

Nicolás López No Irá A La Cárcel: Corte Suprema

Cultura Acompañada - 28/01/2023

https://culturaacompanada.blogspot.com/2023/01/estrenan-la-pelicula-la-riqueza-del.html

Cultura acompañada

sábado, 28 de enero de 2023

Estrenan la película "La riqueza del mundo" en Centro Arte Alameda

Desde este jueves 26 de enero a las 19:15 horas en Centro Arte Alameda (Arturo Prat 33, metro U. de Chile) podrás disfrutar del estreno y película ítalo-chilena ambientada en 1814, plena Guerra de la Independencia, "La Riqueza del mundo" (2021), escrita y dirigida por Simón Farriol.

La historia nos muestra a un soldado campesino que queda sordo en contexto bélico. Éste comienza a deambular por el campo chileno, sin rumbo, con el solo objetivo de sobrevivir. En ese camino se encuentra con un Húsar que en batalla quedó completamente ciego.

Se trata de un largometraje premiado en el 52th International Film Festival of India (IFFI), obteniendo el Premio Especial del Jurado al Mejor director, y durante el 2022 participó en competencias como el 37° Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste, el 39° Festival de Cine de Bogotá y el 8° Festival de Cine de La Serena, con una Mención especial de Jurado.

"Entrañable, bizarra, visualmente sorprendente y de una rara hilaridad, 'La Riqueza del Mundo', no se parece a muchas otras películas chilenas. Es una rara avis dentro de nuestro cine" (Andrés Nazarala, Programador FICVIÑA).

Las funciones serán el jueves 26 de enero a las 19:15 HRS; el sábado 28 de enero a las

Sour Magazine - 30/01/2023

https://sourmagazine.cl/2023/01/03/vicente-irarrazabal-presenta-arcada-en-red-su-nueva-exposicion-en-centro-arte-alameda/

Published on 3 enero, 2023 — Deja un comentario

Vicente Irarrazabal presenta «Arcada En Red» su nueva exposición en Centro Arte Alameda

written by **Denisse Leigthon**

El artista visual chileno Vicente Irarrazabal presenta su nueva exposición «Arcada En Red» la cual consta de una serie de collage análogos en gran formato que nos enfrentan a los más intensos estados de paranoia.

La exposición consta de 11 collage análogos de aproximadamente 1 x 70 cm, estos se podrán ver desde el jueves 5 de enero en el espacio expositivo de Centro Arte Alameda ubicado en el CEINA (Arturo Prat 33, metro U. de Chile).

Culturizarte - 30/01/2023

https://culturizarte.cl/instituto-italiano-de-cultura-santiago-y-centro-arte-alameda-organizan-ciclo-de-cine-en-homenaje-a-la-gran-monica-vitti/

El Observador - 31/01/2023

https://www.observador.cl/donde-ver-las-peliculas-nominadas-a-los-oscar-2023/

¿Dónde ver las películas nominadas a los Oscar 2023?

Publicado el 31/01/2023 Por EO

Descargar artículo en formato PDF

TENDENCIAS.- El martes 24 de enero se conocieron las nominaciones a los Premios Óscar 2023, una lista que elaboran los miembros de La Academia luego de una semana de analizar a todos los candidatos y elegirlos mediante votaciones.

VER TAMBIÉN: Premios Óscar 2023: lista completa de nominados

El filme que se llevó la mayor cantidad de nominaciones fue "Everything Everywhere All At Once"; aventura de ciencia ficción que compite con 11 candidaturas. Muy de cerca siguen en las nominaciones los filmes "All Quiet On The Western Front" y "The Banshees of Inisherin", ambas con nueve nominaciones.

En cines:

Aftersun: Centro Arte Alameda.

Cooperativa - 31/01/2023

https://cooperativa.cl/noticias/entretencion/cine/centro-arte-alameda-realizara-ciclo-con-las-mejores-peliculas-de-2022/2023-01-31/211958.html

Centro Arte Alameda realizará ciclo con las mejores películas de 2022

Publicado: Martes, 31 de Enero de 2023 a las 21:19hrs. **Autor:** Cooperativa.cl

- Desde "Argentina, 1985" a "Aftersun" se exhibirán en el Centro Arte Alameda.